

# festival **cine junior** 31<sup>e</sup> édition

Délibérations suite aux journées de projections des 4 et 5 février 2021

## Palmarès longs métrages 2021



### Grand Prix Ciné Junior



#### **Acasa, My Home**

Radu Ciorniciuc

Documentaire / Allemagne, Finlande, Roumanie / 2019 / 1h24

VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Manifest Film

« Le jury a été sensible à la sincérité du récit, vif et inattendu, qui fait voler en éclat les frontières du bien et du mal et remet en question la place de l'homme dans son environnement. »

Le Grand Jury, composé de professionnels-les du cinéma, remet au film lauréat les récompenses suivantes :

- **au distributeur qui sortira le film en France** : une aide de 4 000 € allouée par le festival et une dotation de 2 300 € en prestations techniques remise par Titra Film
- **au-à la réalisateur-ric** : un trophée original créé par Pierre-Luc Granjon offert par le festival

**Jury :**

**Florencia Di Concilio**, compositrice

**Joëlle Jolivet**, illustratrice

**Guillaume Laurant**, écrivain, scénariste, dialoguiste

**Jean Regnaud**, écrivain, scénariste

**Stéphanie Troivaux**, responsable éducation aux images en temps scolaire -Acap - Pôle régional image

## Prix CICAÉ



### **Acasa, My Home**

Radu Ciorniciuc

Documentaire / Allemagne, Finlande, Roumanie / 2019

1h24 / VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Manifest Film

*« Un film qui provoque et incite à remettre en cause ses certitudes, à s'interroger sur ce qui construit l'être humain, laissant en nous une trace philosophique autant que poétique, profonde et durable. »*

Le Jury CICAÉ, composé d'exploitants-es de salles d'art et essai, prime un film qui bénéficiera d'un soutien promotionnel auprès des distributeurs européens et des salles du réseau AFCAE-CICAÉ qui œuvre pour la diversité dans les cinémas et festivals.

#### **Jury :**

**Stéphanie Chayla**, responsable jeune public du cinéma Le Sélect, Antony (92)

**Pierre-Alexandre Moreau**, président honoraire des Cinémas Studio de Tours (37)

**Alice Rabourdin**, médiatrice jeune public au Cinéma Le Figuier Blanc, Argenteuil (95)

## Prix ADAV



### **Les Racines du Monde**

Byambasuren Davaa

Fiction / Allemagne, Mongolie / 2020 / 1h36 / VOSTF

A partir de 8 ans

Distribution : Les Films du Préau

*« Un film rare à hauteur d'enfant qui parcourt, avec une grande finesse, de multiples thèmes très contemporains. »*

Le jury, composé des représentantes de l'ADAV (*La centrale d'achat de programmes audiovisuels et multimédia réservée aux réseaux culturels et éducatifs*) est le premier distributeur de films sur supports DVD et Blu-Ray, VOD et projections publiques non commerciales pour les réseaux culturels et éducatifs), prime un film qui bénéficiera d'une aide à la distribution spécifique d'une valeur de 1 000 € allouée par l'ADAV.

#### **Jury :**

**Cécile Texier**, Directrice générale

**Corisande Bonnin**, Directrice générale adjointe

**Elise Virot**, Chargée d'acquisition et de distribution

## Prix Jury des étudiants·es



### **Je m'appelle Bagdad**

Caru Alves de Souza

Fiction / Brésil / 2020 / 1h39 / VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Wayna Pitch

*« Par son dynamisme fou, sa musique entraînante, ses prises de risques dans son expression visuelle, Je m'appelle Bagdad nous a paru incarner les questionnements actuels de notre génération, et transmettre un message de lutte, de puissance et d'espoir. »*

Le Jury des étudiants·es, composé de cinq étudiantes d'Île-de-France, remet au film lauréat une aide de 1 000 € allouée par le festival.

#### **Jury :**

**Nina Destout**

**Coline Fournier**

**Fayrouz Harmatallah Sbai**

**Garance Marie**

**Amandine Patout**

## Prix des Collégiens·nes



### **7 Jours**

Yuta Morano

Animation / Japon / 2020 / VOSTF / A partir de 10 ans

Distribution : Eurozoom

Les cinq classes-jury de collégiens·nes du Val-de-Marne remettent un prix honorifique au film lauréat.

#### **Classes-jurys :**

**Collège Jules Ferry de Villeneuve-le-Roi (4e)\***

**Collège Jules Vallès de Vitry-sur-Seine (4e)\***

\*Ces classes participent à un Projet Inter-Établissements.

**Un grand merci à nos différents jurés pour leur participation.**

**Ainsi qu'à Pierre-Luc Granjon, auteur de la statuette du Grand Prix.**

# Palmarès courts métrages 2021

## ■ Prix du public

A l'issue des séances des quatre programmes de courts métrages, le public vote pour son film préféré et remet les récompenses suivantes :

- **au·à la réalisateur·rice** : une aide de 400 € par film est allouée par le festival et un trophée dessiné par Caroline Attia
- **à l'ayant-droit** : UniversCiné acquiert les droits de diffusion sur leur plateforme VOD



### Compétition 2+

#### *Blanket*

Marina Moshkova  
Animation / Russie / 2020 / 5 min / Sans dialogue



### Compétition 5+

#### *Kiki la plume*

Julie Rembauville  
& Nicolas Bianco-Levrin  
Animation / France / 2020 / 6 min



### Compétition 7+

#### *L'Enfant et le Poulpe*

Nils Bouvyer  
Fiction / France, Corée du Sud / 2019  
21 min / VOSTF



### Compétition 11+

#### *Le Départ*

Saïd Hamich Benlarbi  
Fiction / France, Maroc / 2020 / 25 min  
VOSTF

Merci à Caroline Attia pour la création du trophée de cette 31<sup>ème</sup> édition.

## Prix des détenus

A l'issue du visionnage d'un programme de courts métrages, un jury composé de détenus de la maison d'arrêt de Fresnes décerne le Prix honorifique à son court métrage préféré.

*«Nous avons été touchés par le personnage principal Jeanne et émus par l'histoire et la musique qui correspondait bien à son attachement pour le cheval. Cela a pu nous évoquer des souvenirs d'enfance car certains d'entre nous pratiquons l'équitation. Cet animal représente à nos yeux l'amour, la paix, la liberté.»*



**Compétition 11+**

***Bach-Hông***

Elsa Duhamel

Animation, documentaire / France / 2019

18 min / VOSTF