

Délibérations suite aux journées de projections des 4 et 5 février 2021

Palmarès longs métrages 2021



Grand Prix Ciné Junior



Acasa, My Home

Radu Ciorniciuc

Documentaire / Allemagne, Finlande, Roumanie / 2019 / 1h24

VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Autlook Films

« Le jury a été sensible à la sincérité du récit, vif et inattendu, qui fait voler en éclat les frontières du bien et du mal et remet en question la place de l'homme dans son environnement. »

Le Grand Jury, composé de professionnels-les du cinéma, remet au film lauréat les récompenses suivantes :

- **au distributeur qui sortira le film en France** : une aide de 4 000 € allouée par le festival et une dotation de 2 300 € en prestations techniques remise par Titra Film
- **au·à la réalisateur·rice** : un trophée original créé par Pierre-Luc Granjon offert par le festival

Jury :

Florencia Di Concilio, compositrice

Joëlle Jolivet, illustratrice

Guillaume Laurant, écrivain, scénariste, dialoguiste

Jean Regnaud, écrivain, scénariste

Stéphanie Troivaux, responsable éducation aux images en temps scolaire -Acap - Pôle régional image

Prix CICA



Acasa, My Home

Radu Ciorniciuc

Documentaire / Allemagne, Finlande, Roumanie / 2019

1h24 / VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Autlook Films

« Un film qui provoque et incite à remettre en cause ses certitudes, à s'interroger sur ce qui construit l'être humain, laissant en nous une trace philosophique autant que poétique, profonde et durable. »

Le Jury CICA, composé d'exploitants-es de salles d'art et essai, prime un film qui bénéficiera d'un soutien promotionnel auprès des distributeurs européens et des salles du réseau AFCAE-CICA qui œuvre pour la diversité dans les cinémas et festivals.

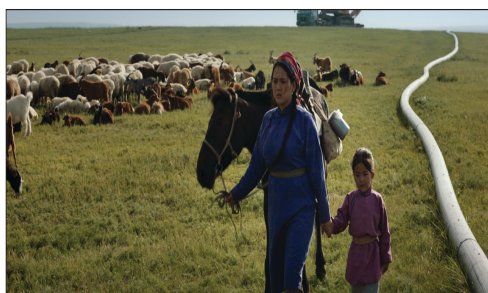
Jury :

Stéphanie Chayla, responsable jeune public du cinéma Le Sélect, Antony (92)

Pierre-Alexandre Moreau, président honoraire des Cinémas Studio de Tours (37)

Alice Rabourdin, médiatrice jeune public au Cinéma Le Figuier Blanc, Argenteuil (95)

Prix ADA



Les Racines du Monde

Byambasuren Davaa

Fiction / Allemagne, Mongolie / 2020 / 1h36 / VOSTF

A partir de 8 ans

Distribution : Les Films du Préau

« Un film rare à hauteur d'enfant qui parcourt, avec une grande finesse, de multiples thèmes très contemporains. »

Le jury, composé des représentantes de l'ADAV (La centrale d'achat de programmes audiovisuels et multimédia réservée aux réseaux culturels et éducatifs) est le premier distributeur de films sur supports DVD et Blu-Ray, VOD et projections publiques non commerciales pour les réseaux culturels et éducatifs), prime un film qui bénéficiera d'une aide à la distribution spécifique d'une valeur de 1 000 € allouée par l'ADAV.

Jury :

Cécile Texier, Directrice générale

Corisande Bonnin, Directrice générale adjointe

Elise Viot, Chargée d'acquisition et de distribution

Prix Jury des étudiants·es



Je m'appelle Bagdad

Caru Alves de Souza

Fiction / Brésil / 2020 / 1h39 / VOSTF / A partir de 13 ans

Distribution : Wayna Pitch

« Par son dynamisme fou, sa musique entraînante, ses prises de risques dans son expression visuelle, Je m'appelle Bagdad nous a paru incarner les questionnements actuels de notre génération, et transmettre un message de lutte, de puissance et d'espoir. »

Le Jury des étudiants·es, composé de cinq étudiantes d'Île-de-France, remet au film lauréat une aide de 1 000 € allouée par le festival.

Jury :

Nina Destout

Coline Fournier

Fayrouz Harmatallah Sbai

Garance Marie

Amandine Patout

Prix des Collégiens·nes

Le Prix des collégiens·nes sera remis courant 2021.

Les cinq classes-jury de collégiens·nes du Val-de-Marne remettent un prix honorifique au film lauréat.

Classes-jurys :

Collège Jean Macé de Fontenay-sous-Bois (3e)

Collège Jules Ferry de Villeneuve-le-Roi (4e)*

Collège Jules Vallès de Vitry-sur-Seine (4e)*

Collège Paul Klee de Thiais (3e)

Collège Victor Hugo de Créteil (4e)

*Ces classes participent à un Projet Inter-Établissements.

Un grand merci à nos différents jurés pour leur participation.

Ainsi qu'à Pierre-Luc Granjon, auteur de la statuette du Grand Prix.

Palmarès courts métrages 2021



Le Prix du public sera remis courant 2021.

A l'issue des séances des quatre programmes de courts métrages, le public vote pour son film préféré et remet les récompenses suivantes :

- **au·à la réalisateur·rice** : une aide de 400 € par film est allouée par le festival et un trophée dessiné par Caroline Attia
- **à l'ayant-droit** : UniversCiné acquiert les droits de diffusion sur leur plateforme VOD

Merci à Caroline Attia pour la création du trophée de cette 31^{ème} édition.